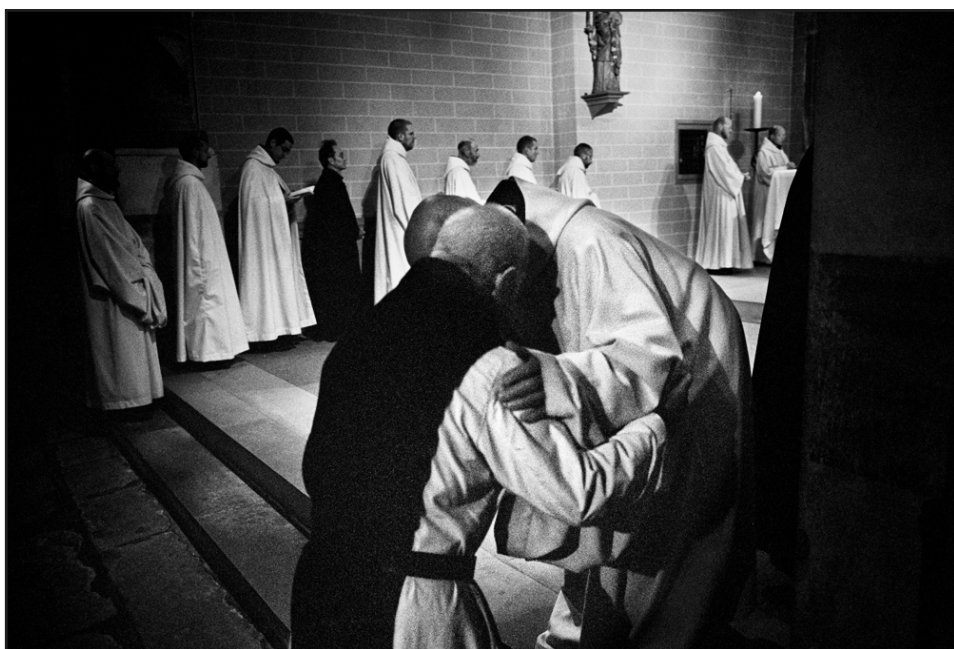




Moines de l'abbaye d'Hauterive recevant le salut propre à l'abbaye.



Repas dominical en présence de Joseph Roudit, abbé principal de l'abbaye de Saint-Maurice.



Moniale priant lors de l'office matinal à l'abbaye de Montorge.

Monastères

PATRICK GILLIÉRON LOPRENO

Ce travail photographique de presque trois ans a été voulu comme le prolongement de mon précédent reportage sur l'enfermement en milieu carcéral.

Après de longs mois d'attente et de discussion, j'ai enfin pu entrer dans quatre monastères contemplatifs de moines et de moniales, dont trois cisterciens, et photographier librement la vie de l'intérieur.

A travers ces images, j'espère avoir pu rendre une forme profonde de respect à l'égard de la vie contemplative, et avoir pu documenter une certaine «mémoire» de ce monde, qui se réduit considérablement, du moins en Occident. I

Monastères sortira début septembre aux éditions Labor & Fides.



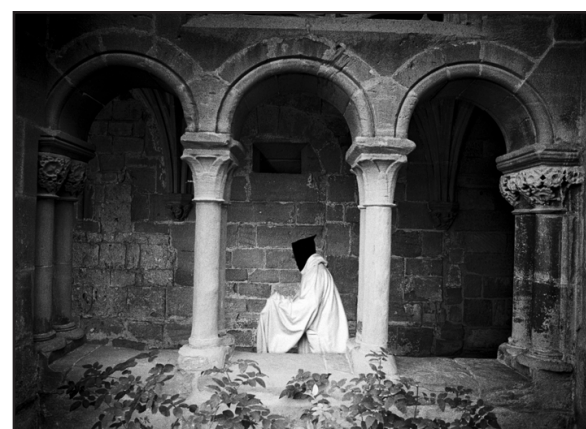
Vue hivernale à travers une vitre à l'abbaye de Saint-Maurice.



L'abbaye de Saint Maurice célèbre cette année ses 1500 ans d'existence.



Une moniale de l'abbaye de Montorge priant lors de l'office matinal.



Moine cistercien vêtu de sa coule dans le cloître gothique de l'abbaye d'Hauterive.



Moine de l'abbaye d'Hauterive s'habillant de sa coule.