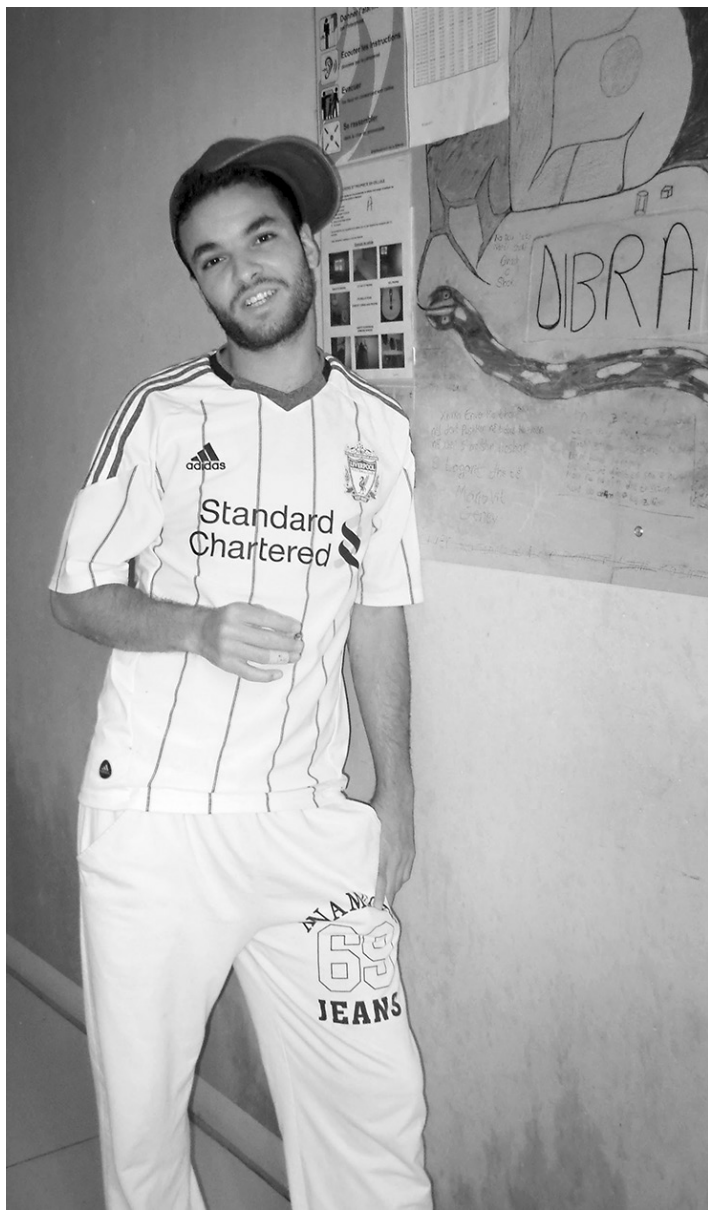

DÉTENUS/ LA BRÉNAZ

Puzzle carcéral

PATRICK LOPRENO

Il y a quelques temps, j'ai mis en place un atelier photo avec les détenus de la prison de la Brenaz à Genève. Tous purgeaient des peines plus ou moins lourdes. Le but de cette démarche était de pouvoir entreprendre un reportage avec les prisonniers autour de leur univers carcéral.

Je n'avais aucune intention de réaliser un travail photographique stéréotypé, encadré en permanence par des surveillants qui me disaient quoi ou comment photographier.

Je venais de terminer un reportage d'une année sur les prisons de Champ-Dollon, à Genève, et de Bochuz, dans le canton de Vaud.

J'ai ressenti le besoin de me confronter à une certaine réalité que je n'avais pas réussi à saisir lors de ces précédents reportages et que j'ai trouvée en montant ces ateliers photo, lesquels m'ont permis de créer une complicité et proximité avec les détenus.

En animant ces ateliers, j'ai pu transgresser une certaine délimitation établie par les usages pénitentiaires et me mettre à «hauteur d'homme» face aux détenus. C'est en travaillant en parallèle, côte à côte, que nous avons pu créer, après deux mois de stage régulier, un travail photographique abouti. Chaque détenu était muni d'un appareil numérique et photographiait librement son horizon carcéral.

Tous se sont inscrits volontairement. J'exigeais d'eux une présence régulière et une complète responsabilité par rapport à leur travail et au matériel. Ils ont pleinement respecté mes demandes et tenu leur engagement jusqu'au bout de l'exercice.

L'idée était de pouvoir construire un reportage sur la prison en suivant leur point de vue.

Il m'a fallu attendre des années pour qu'enfin, grâce à la volonté de mon éditeur Till Schaap, un livre naisse de cette expérience et qui réunisse enfin leurs images et les miennes.

Le livre *Puzzle Carcéral* sera publié aux éditions Till Schaap et sortira début novembre. La préface sera écrite par Jean-Marc Pasquet. I

DÉTENUS/ LA BRÉNAZ

PATRICK LOPRENO

DÉTENUS/ LA BRÉNAZ

PLO

PLO